

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Februar 2019

## Bonsai – Gestalten mit heimischen Gehölzen

Ein Praxishandbuch für Einsteiger und Fortgeschrittene

Bonsai ist die Kunst, eine Harmonie zwischen belebter Natur, deren Kräften und dem Menschen in miniaturisierter Form herzustellen. Bonsai-Gestalter aus der ganzen Welt bevorzugen hierbei die jeweils angestammten, also vertrauten Gehölze.

In diesem Praxisbuch werden alle in Deutschland heimischen sowie zahlreiche mediterrane und osteuropäische Gehölzarten, die sich für die Bonsai-Gestaltung eignen, vorgestellt.

Im Vordergrund der Beschreibung stehen Eigenschaften, welche die Erscheinungsform und damit die Aussagekraft des späteren Bonsai beeinflussen, wie z.B. die natürliche Wuchsform, Blattgröße, Herbstfärbung, aber auch Art und Form der Borke.

Dieses Handbuch fußt auf der über 30-jährigen Praxiserfahrung der Verfasser, die allen neuen „Bonsai-Freunden“ zu einem erfolgreichen „Einstieg“ verhilft. Aber auch erfahrene Praktiker werden dort viele Informationen finden, die dazu beitragen, das Ergebnis ihrer Arbeit zu verbessern.

Die 2., korrigierte und ergänzte Auflage beinhaltet einige zusätzliche Baumarten und geht ganz besonders auf die Ästhetik von Bonsai ein.

**Werner M. Busch** knüpfte nach seinem Studium der Biologie an der Universität Düsseldorf bereits 1979 erste Kontakte mit Bonsai. 1984 gründete er die Bonsai-Werkstatt Düsseldorf. 2005 machte er den Abschluss als „anerkannter Bonsai-Lehrer“ an der Scuola d’Arte Bonsai. Seit 2012 ist er Redakteur im Redaktionsteam des Bonsai Club Deutschland e.V., gründete die International Bonsai School in Düsseldorf und ist Gründungsmitglied und Erster Vorstand des *bonsai-museum düsseldorf e.V.*

**Achim R. Strecker** studierte Chemie und Biochemie in Berlin mit anschließender Promotion. Erste Kontakte zu Bonsai fanden 1988 im Heidelberger Bonsai Zentrum statt. 2012 machte er an der Scuola d’Arte Bonsai den Abschluss als „anerkannter Bonsai-Lehrer“ und wurde Gründungsmitglied und Vorstand des *bonsai-museum düsseldorf e.V.* Seit 2012 ist er Redakteur im Redaktionsteam des Bonsai Club Deutschland e.V und seit 2017 als Herausgeber für den Fachverlag BonsaiART verantwortlich.

(Text: 2.123 Zeichen inkl. Leerzeichen, 30 Zeilen. Wir freuen uns über einen Beleg!)

Werner M. Busch/Achim R. Strecker  
**Bonsai – Gestalten mit heimischen Gehölzen**  
Ein Praxishandbuch für Einsteiger und Fortgeschrittene  
2., korri. und ergänzte Aufl., 472 S., über 1000 farb. Abb.,  
1 Tab., geb., 21 x 28 cm  
ISBN 978-3-494-01729-7 Best.-Nr.: 494-01729  
€ 39,95

